

Perfil de Gilma Tuyub



[Ir a mi sitio web](#)



[Ir a mi facebook](#)

[Ver perfil en línea](#)

CONTACTO

9992248639

9992248639

gilmatuyub@yahoo.com.mx

Artes Escénicas,



Gilma Tuyub

Individual, Desde el 1993

Se ha desempeñado en diferentes ámbitos artísticos: Actuación a partir de 1993, presentándose en más de 25 obras de teatro; Dirección a partir del 2008 a la fecha ha presentado 12 puestas en escena, la mayoría de su autoría; Asistente de dirección en 3 montajes del Programa Nacional de Teatro Escolar; Titiritera desde 2005 presentando espectáculos para niños. Por su desempeño artístico le han sido otorgados los siguientes apoyos artísticos: PACMYC, Coproducciones de Artes Escénicas, Alas y Raíces a los Niños Yucatecos y FOECAY. Cuenta con tres libros Publicados: El teatro regional yucateco, Recuerdos de teatro y El Tinjoroch del abuelo. También ha impartido talleres de construcción y animación de títeres, teatro, teatro regional. Con más de 10 años de experiencia en el ámbito docente. Por su trabajo en teatro regional yucateco ha sido reconocida por el Gobierno del Estado, la Escuela Superior de Artes de Yucatán y el Centro de Investigación Escénica de Yucatán.

Estudios

Licenciatura en Teatro por la Universidad Veracruzana (1994-1998) Taller de Dirección de escena. Centro Cultural Helénico. 2020 Diplomado Modelo de Gestión de Proyectos Sociales. INDESOL-UNAM. 2018 Diplomado Nacional de Creación de Espectáculos Infantiles. Impartido por el programa Nacional de Formación Continúa. 2005 Taller de Títeres. Impartido por Carlos Converso. Mérida. 2003 Creación Literaria. Impartido por Mónica Grolio. Mérida. 2003 Risaterapia. Impartido por Aziz Gual. Mérida. 2003 Entretanto Entretanto. Mtro. Apolonio Mondragón. Mérida. 2003 Seminario de Entrenamiento Actoral para Espacios Abiertos. Impartido por Harif Ovalle en el Centro Cultural La Ibérica. 2003 Creación Literaria. Impartido por Mónica Griolio. Mérida. 2003 Maquillaje Corporal. Impartido por Julián Piza. Mérida, Yucatán. 2000 Teatro y Títeres Impartido en el CECUNY. 1999 Stanislawki I y II, Voz y Dicción, Expresión Corporal, Danza Contemporánea, Tai-chi, y Folklore. Impartidos por el Centro de Capacitación y Experimentación Teatral. Mérida. 1999 Teoría y Composición. Impartido por Salvador Lemis. Xalapa, 1999

Experiencia

Perfil de Gilma Tuyub

Actuación a partir de 1993 Dirección 2008 a la fecha Dramaturgia a partir de 2007 a la fecha Titiritera a partir de 2005 a la fecha



Las suegras y otros demonios



El terno de Linda



Las muñecas