

Perfil de Marco Mendoza



[Ir a mi sitio web](#)

[Ir a mi facebook](#)

[Ir a mi instagram](#)

[Ir a mi twitter](#)

[Ver perfil en línea](#)

CONTACTO

Contacto@marcomendoza.mx

9992967235

contacto@marcomendoza.mx

**Música,
Producción de eventos musicales y festivales,
Interpretación, Diseño sonoro, Dirección musical,
Arte sonoro , Video Art,**



Marco Mendoza

Individual, Desde el 2000

Nacido en Mérida, Yucatán; Marco Mendoza inicia su educación musical a los 4 años bajo la batuta del maestro Néstor Rodríguez (d.e.p.) en la Casa Coral de Mérida. Educación que complementó a los 7 años con teoría musical y piano bajo la batuta de la Dra. en música Julia Campos. Con quien continuó hasta los 11 años, cuando la Maestra Norma García y el Mtro. Ricardo Vega toman las riendas de su educación musical. En 1998, con 14 años, es aceptado en el Centro de Música José Jacinto Cuevas donde estudia canto coral, guitarra clásica, y teoría de la música. Abandonando los estudios en su tercer año y posteriormente enrolándose en la carrera de Derecho en el Campus Monterrey del Tec de Monterrey, de la cual se gradúa en 2010. Sin embargo durante estos años, Marco se entrena en diversas artes escénicas bajo las instrucciones de los legendarios maestros regiomontanos Gerardo Maldonado y Hugo Garza Leal. En el año 2000, el 2 de septiembre, inicia su carrera profesional como cantante y desde entonces ha continuado ininterrumpidamente hasta hoy día.

Experiencia

En el año 2000, el 2 de septiembre, inicia su carrera profesional en “La Peña de Angélica Balado” de la mano del grupo “Géneros” para posteriormente emprender una carrera musical de salón que ha continuado ininterrumpidamente hasta hoy. Durante su tiempo en Monterrey, estudia canto bajo la batuta del gran Tenor Venezolano Arturo Rodríguez, participa en sendos talleres de teatro bajo la dirección de los maestros Alejandro Garza, Marcelo González y protagoniza varios montajes, destacando en 2006 “Las Troyanas” con la participación de Ofelia Guillmain y bajo la dirección del gran José Solé. En 2009, se suma a Musicology Entertainment. Empresa para la cual co-produce y dirige la producción regiomontana de “Los Productores” de Mel Brooks, protagonizada por Mauricio Herrera y Renán Moreno, recibiendo críticas por demás favorables. En 2010 y ante la oleada de violencia en Monterrey, Nuevo León, Marco Mendoza decide regresar a su ciudad natal y enfocarse al 100% en la música. Desde entonces ha realizado 6 exitosas temporadas en distintos

Perfil de Marco Mendoza

recintos de la región, haciendo gala, no sólo de su particular voz, sino de su muy especial manera de interpretar la música y enfocando su repertorio hacia la canción contemporánea. El 2019 hace su primera aparición en la Semana de Yucatán en México el 1o de junio de este año en un concierto en solitario previo a la clausura de la misma. Asimismo es convocado por el Centro Nacional de la Música Mexicana "Palacio de la Música" para realizar el concierto dos conciertos didácticos sobre José José en ocasión de su muerte y posteriormente en la ocasión del aniversario luctuoso de José Alfredo Jiménez. Y para cerrar el año cultural, Marco produjo y protagonizó el espectáculo "Esto no es trova" el día 27 de octubre en el Palacio de la Música como parte del cartel principal del Otoño Cultural 2019. En noviembre de 2019 lanza su primer material discográfico intitulado "Bohemia Pop" en el que recoge diversas actuaciones de la temporada 2018-2019. Posteriormente, el 14 de febrero de 2020 produce y protagoniza junto a la leyenda de las letras en Yucatán, Luis Pérez Sabido, el concierto "Amor en el Palacio", del cual se desprende un especial de televisión que se realizó en asociación con Grupo SIPSE. En ese mismo espectáculo se estrenó la canción "Todo termina", con música del maestro Armando Manzanero y letra del propio Pérez Sabido. Si bien para mayo del 2020 estaba programada la segunda entrega de "Bohemia pop" (el volumen 2), por las razones que todos conocemos, MENNA MÚSICA, sello discográfico al que pertenece Marco, decidió lanzar en plataformas el LP intitulado "Bohemia Pop Vol 2". Ello el 5 de septiembre de 2020. Además de su carrera artística, Marco y su pareja de 5 años, Alex Orué, son parte del "Colectivo para la protección de Todas las familias en Yucatán" que actualmente litiga ante la SUPREMA CORTE los amparos que se refieren a MATRIMONIO IGUALITARIO en Yucatán, con la finalidad de defender el derecho de todos los yucatecos de poder elegir a su compañera o compañero de vida y que esta unión sea reconocida por la sociedad y protegida bajo la figura del Matrimonio. Para más información: <https://MarcoMendoza.Mx>



De amor erótico, 2023, Luis Pérez Sabido y Marco Mendoza



Variaciones sobre el Amor



Amor en el Palacio



15 años no es nada

Perfil de Marco Mendoza



Vivencias



Concierto didáctico



Concierto didáctico



Conectados



Enamorados



Traficando rolas



Esto no es trova



Las canciones de mi madre

Perfil de Marco Mendoza



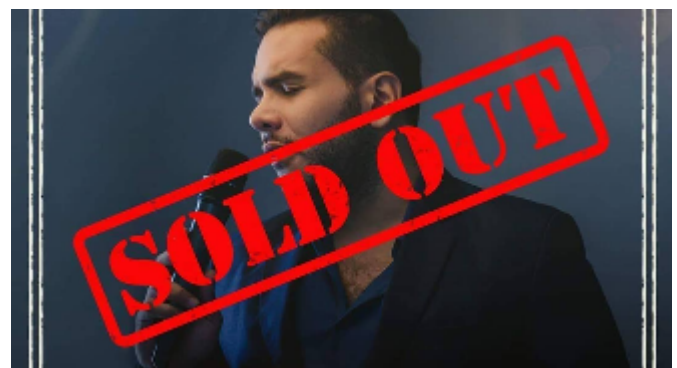
Romanza



Semana de Yucatán en México



Amor Total



En concierto



Mi Yucatán



De México a Buenos Aires

- <https://youtu.be/gy31-GF5zpo>
- <https://youtu.be/A516u8M3pDk>
- https://youtu.be/_ReTiQB0GY
- <https://youtu.be/O9nBMZNTF2w>
- <https://youtu.be/mWDktzoXPrg>
- <https://youtu.be/62zNIOXKLJE>
- https://youtu.be/l1VHo_CfPvQ
- <https://youtu.be/O9nBMZNTF2w>

Perfil de Marco Mendoza



https://youtu.be/EZayvETl8_M



<https://youtu.be/l-bPHQSC5Jk>



<https://youtu.be/0EnDY0gN2xU>



<https://youtu.be/vyFWPhKPUIQ>



https://youtu.be/rbrxk_DhtNQ



<https://www.youtube.com/watch?v=B8YP6lGpPtg>