

Perfil de Valentina Lara



[Ir a mi sitio web](#)



[Ir a mi instagram](#)

[Ver perfil en línea](#)

CONTACTO

Artes Visuales, Curaduría en arte, Compra / venta de arte, Narrativa gráfica, Medios mixtos, Eco-arte, Caligrafía,



Valentina Lara

Individual, Desde el 2016

Valentina Lara (Mérida, 1997) es una artista multimedia cuyo trabajo explora la construcción y expansión de la imagen fotográfica empleando diversos medios, con un interés hacia las prácticas electrónicas y el montaje generativo. Lo que consiste principalmente en la recreación de múltiples panoramas y foto-secuencias por medio de lenguajes de programación visual. Así mismo, ha desarrollado proyectos de gestión en conservación, catalogación y documentación de archivos fotográficos de distintos acervos del Estado. Se ha presentado de forma colectiva en el Museo Fernando García Ponce (MACAY), el Centro de Artes Visuales (CAV), en la Galería de la ESAY y el Taller de Artes SBF en Mérida.

Estudios

2017 - 2021 Licenciatura en Artes Visuales, ESAY Escuela Superior de Artes de Yucatán (En curso). 2020 Taller de Síntesis de Audio 101 con VCV Rack, Centro Multimedia CENART, Ciudad de México. 2020 Taller de Introducción a Blender con Santiago Bardi, Plataforma Freezer Fotografía, Buenos Aires, Argentina. 2020 Diplomado de Producción Sonora, RedRoom Music Academy, Mérida. 2020 Taller de Videomapping y Obras Lumínicas con Luis Gárciga, ESAY, Mérida. 2019 Taller La Vida Social de los Objetos con Ilana Boltvinik, ESAY, Mérida. 2019 Diplomado Disección de la Realidad con Alex Dorfsman, Mérida. 2019 Taller de Arte Sonoro e Instalación con Alberto Cerro, ESAY, Mérida. 2019 Taller de Tintype a Color con Waldemaro Concha, Museo Casa Montejo, Mérida. 2018-19 Laboratorio de Imagen con Omar Said Charruf, ESAY, Mérida. 2017 Atelier Romo con Sebastián Romo, ESAY, Mérida. 2017 Taller de Arte Acción en Espacio Público con Katnira Bello, ESAY, Mérida. 2017 Taller de Cine I y II con Billy Arellano, ESAY, Mérida. 2017 Taller de Diseño Editorial, Centro ADM, Ciudad de México. 2016 - 17 Programa Integral de Fotografía, Centro ADM, Ciudad de México.

Experiencia

Exposiciones colectivas: 2019 Zona Tropical, CAV Centro de Artes Visuales, Mérida. Casa de la Cultura de Valladolid, Yuc. 2019 Abrir en Oscuridad Absoluta, Museo Fernando García Ponce - MACAY, Mérida, Yucatán. 2019 Instalación Total, Espacio Habitado, Taller de Artes SBF, Mérida. 2018 Open Studio Flamingo Piedra,

Perfil de Valentina Lara

Laboratorio de Imagen, Galería ESAY, Mérida. 2018 Qué noche, cuál ciudad, Escuela Superior de Artes de Yucatán, Mérida. 2017 Diálogo Gráfico, ESAY, Mérida. Proyectos curatoriales: 2020 Exposición virtual "100 años de Judith". Muestra del acervo fotográfico de la pianista y compositora Judith Pérez Romero. Curaduría y montaje web. Experiencia profesional: 2020 - 2021 Asistente del Taller de Medios Audiovisuales de la Escuela Superior de Artes de Yucatán. 2020 - 2021 Gestora y curadora del proyecto de preservación, catalogación y documentación del archivo fotográfico de la pianista y compositora Judith Pérez Romero, Programa Iberarchivos (Madrid) - ESAY. 2019 - 2020 Asistente del Taller de Fotografía de la Escuela Superior de Artes de Yucatán. 2016 - 2017 Fotógrafa y Asistente de Producción Cinematográfica en Macario Producciones, Estudios Churubusco, Ciudad de México.



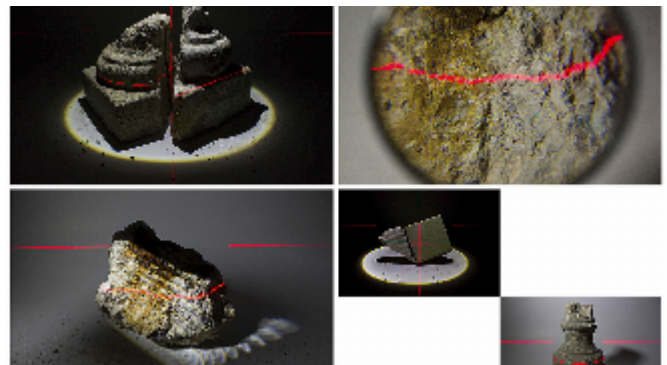
1620 m.s.n.m, 2020. Fotografía digital.



Gamma Solution, 2019. Fotografía análoga con interrupción química.



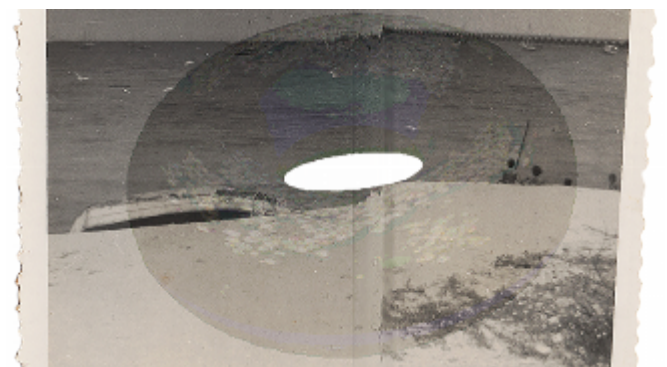
Sin título, 2020. Fotografía análoga.



Superávit, 2019. Fotografía digital/Políptico.



Arquitectura para plantas, 2020. Fotografía análoga con intervención digital. (1/2)



Cráter, 2020. Fotografía instantánea intervenida.



<https://vimeo.com/543678332>